



Bilden i fokus

Proffset och amatören lär er
allt dom kan om fotografering
(kommer att gå snabbt).

Ljusa och mörka ytor, compensation +/-

Exponeringsmätarna är byggda för att återge alla ytor neutralgrått.

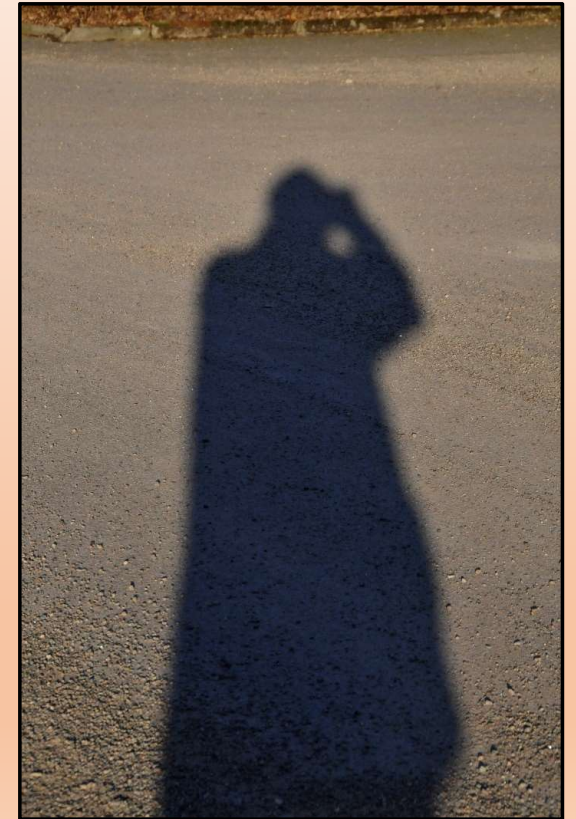


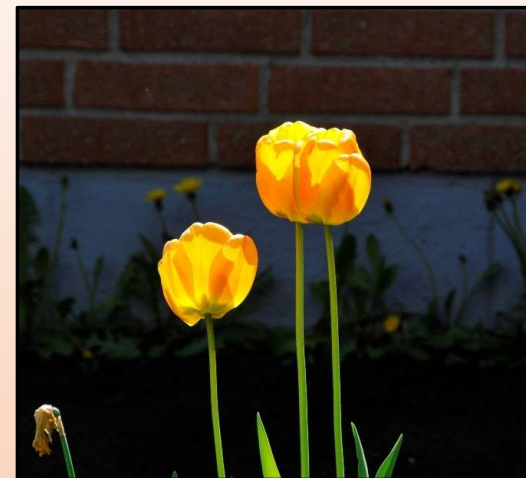
Foto av barn-, barnbarn och barnbarnsbarn

Fotografera barn i deras höjdnivå!



Se upp med bakgrunder

- Flaggstänger
- Risiga träd
- Ångaren Thor



Komposition

- Ej centrerat
- Lås fokus
- Inställd på "single focus"
- Komponera och tryck av!



Djup i bilden

- Förgrund
- Mellan
- Bakgrund



Reflexskärmar av olika slag



Blixt, inbyggd eller lös

- Blixtljuset avtar med kvadraten på avståndet
- Oönskade reflexer
- Pinkestrålen!
- Röda ögon



Färgtemperatur

- Kelvingrader
- Vitbalans
- Automatisk/manuell



Kvällsljus utan blix

- Höj ISO-talet
- Auto ISO
- P - Programautomatik
- S – Slutartidsförval
- A – Bländarförval
- M – Helt manuellt
- Auto – Varning!!!



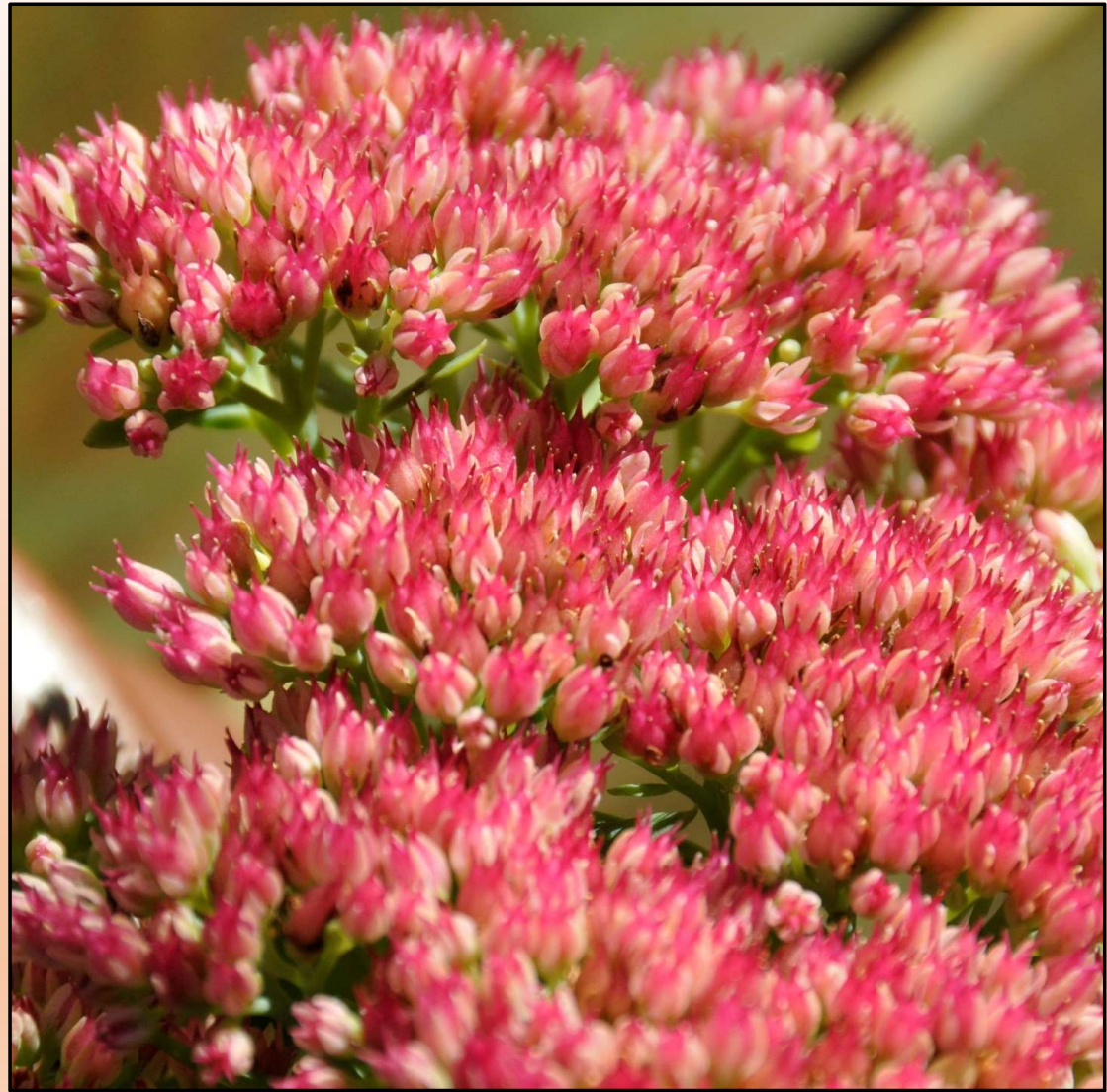
Rörelse i bild på olika sätt

- ISO-talet
- Bländaren
- Exponeringstiden



Närbilder

Kort skärpedjup



Perspektiv med lutande kamera



Skärpa och skärpedjup

Stor öppning = kort djup



Liten öppning = stort djup



Porträtt

- Lång brännvidd + stor bländare luddar bakgrunden
- Välj brännvidd 80-100 mm och stor bländaröppning



Digital zoom

Zooma i befintlig bild försämrar upplösningen



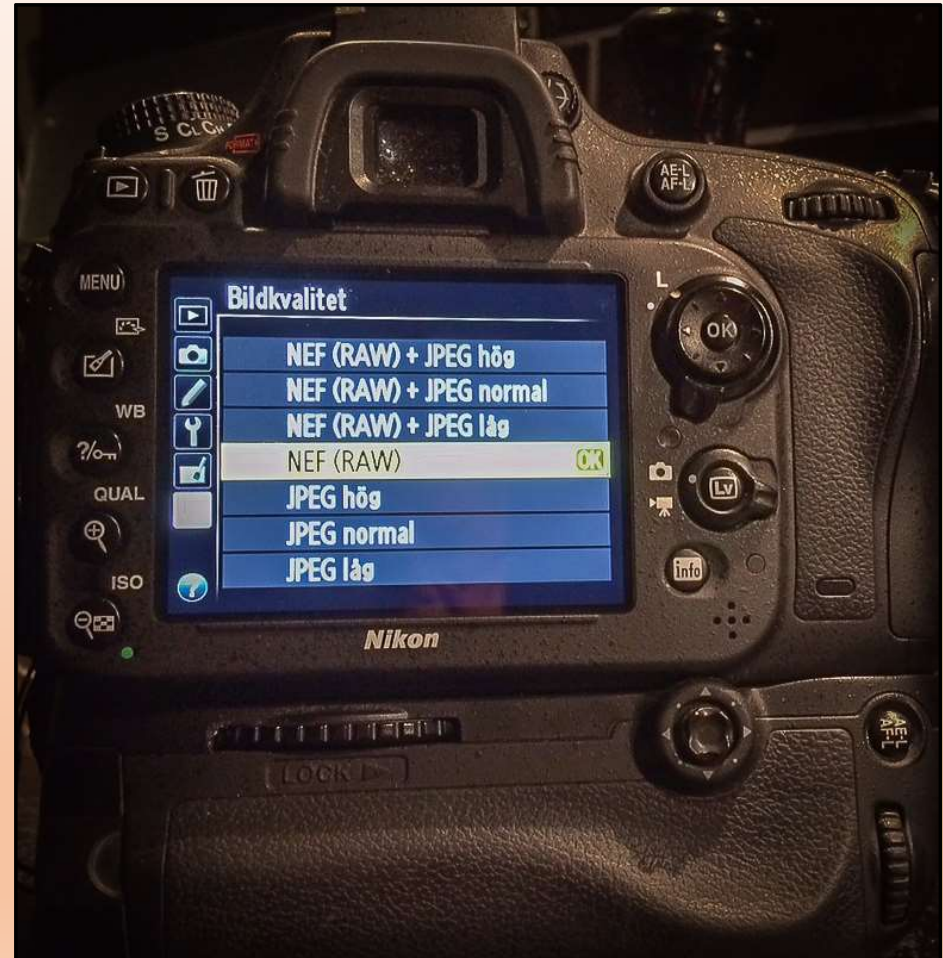
Bildkvalité

Olika upplösningar för JPEG

- Låg
- Normal
- Hög

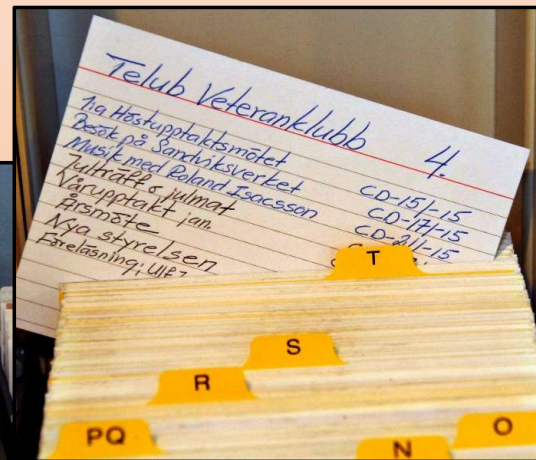
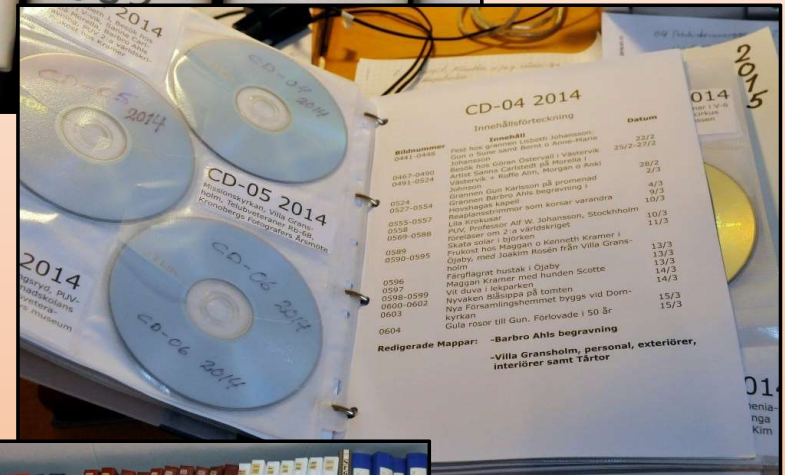
RAW-format, vad är det?

- JPEG kontra RAW
- Stor fördel vid bildbehandling



Arkivering

- Gammalt och nytt system för mig.
- Negativpärmor och skrivkort
- CD-skivor



Nu är jag klar...

Men jag hinner med en sista bild.



Bilden är tagen, vad händer nu?

Vän av ordning ställer då några enkla frågor?

- Hur får jag bilden ur kameran på ett smart sätt?
- Hur ordnar jag till en bra backuplösning?
- Vad kan jag hitta på med min fantastiska bild?
- Hur hittar jag den bland 1000-tals andra bilder?
- Behöver bilden snyggas till?

Och till sist, hur går jag vidare och lär mig mer?



Få bilden ur kameran/mobilen

Olika alternativ

- USB-kabel
- Minneskort

Lagringsstruktur

- Skapa en mappstruktur

Backup

- Låter fegt. Men hur gör man?

Namn	Datum	Typ
2016-04-13	2016-04-13 13:46	Filmapp
2016-04-14	2016-04-15 17:07	Filmapp
2016-04-15	2016-04-15 17:07	Filmapp
2016-04-18	2016-04-18 11:04	Filmapp
2016-04-19	2016-04-19 19:34	Filmapp
2016-04-20	2016-04-20 16:11	Filmapp
2016-04-23	2016-04-23 21:39	Filmapp
2016-04-24	2016-04-24 17:46	Filmapp
2016-04-25	2016-04-25 16:20	Filmapp
Adam & Emelie 2013 Porträtt	2013-09-11 16:46	Filmapp
Adam & Emelie Blandat	2013-10-07 18:26	Filmapp
Adam 2005 Konfirmation	2013-03-05 10:51	Filmapp
Adam 2009 Studenten	2013-03-05 10:51	Filmapp
Alice 2011	2013-03-05 10:51	Filmapp
Annie - Gamla bilder	2013-03-05 10:51	Filmapp
Annie 2003 Skolavslutning	2013-03-05 10:51	Filmapp
Annie 2004 9 år	2013-03-05 10:51	Filmapp
Annie 2005 Ridskolan	2013-03-05 10:51	Filmapp
Annie 2005 Skolavslutning	2013-03-05 10:51	Filmapp

Backup, varför behövs det?

- Hårdvarufel
- Elaka bränder
- Lömska tjuvar
- Tummen mitt i handen

Det gäller inte OM det händer utan
NÄR!

Okej, hur löser vi detta problemet?



Backuplösning – några varianter

Manuell till lokalt USB-minne

- Enkelt, har dock en förmåga att efter ett tag glömmas bort.
- Säkert om USB-minnet förvaras på en annan geografisk plats.

Automatiskt till en eller flera diskar

- Kräver programvara (Fbackup gratis, Backup4all betalversion)
- Säkert, sprids på flera diskar.
- En uppsättning förvaras på annan geografisk plats.

Backuplösning – min version

1. Backup vid import av bilder

- Lightroom till extern USB-disk (automatiskt).

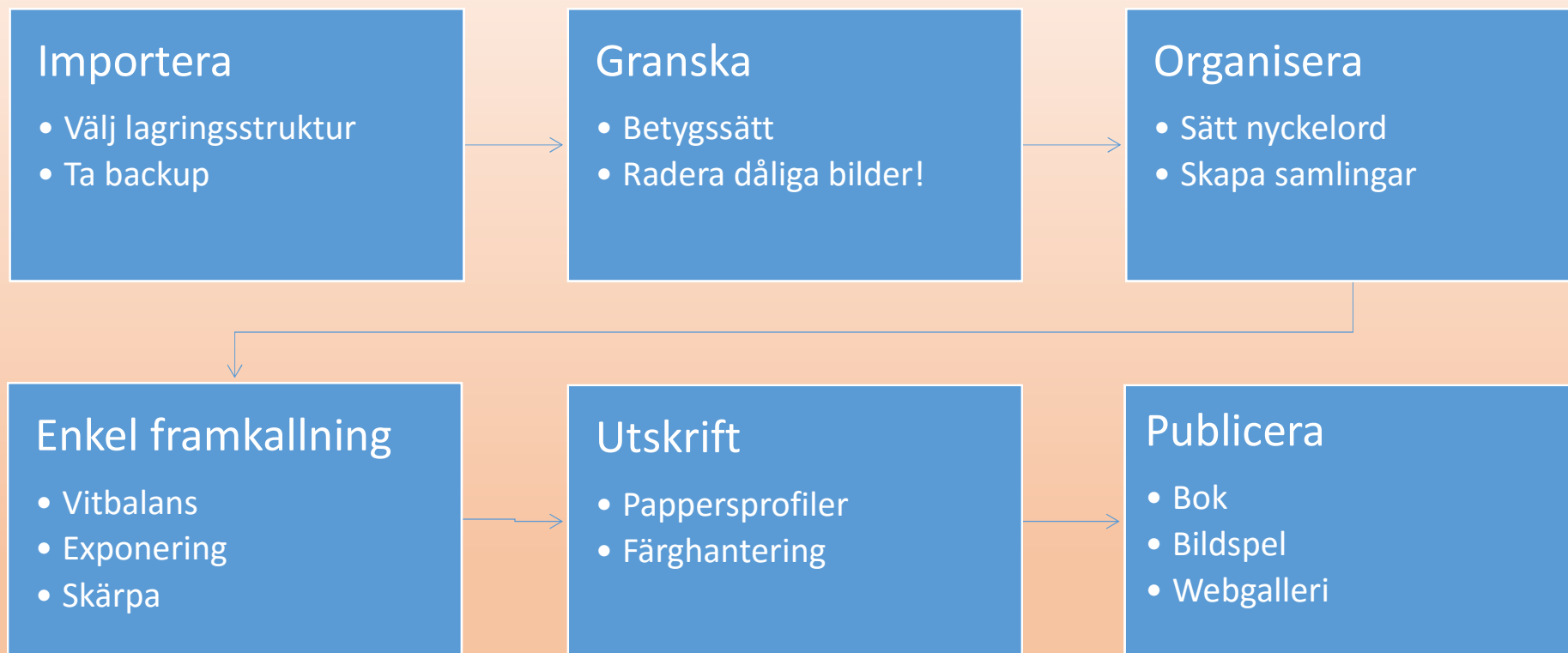
2. Backup till NAS (2*1TB, RAID)

- Utgår från en full backup.
- Dagliga förändringar med en inkrementell backup.
- Veckovis differentiell backup av förändringar sedan senaste full backup.
- Allt sköts automatiskt med programvaran Backup4all.

3. Backup till annan geografisk plats månadsvis (utnyttjar barnen!)



Ett enkelt arbetsflöde



Nyckelord

1. Skapa en nyckelordsstruktur

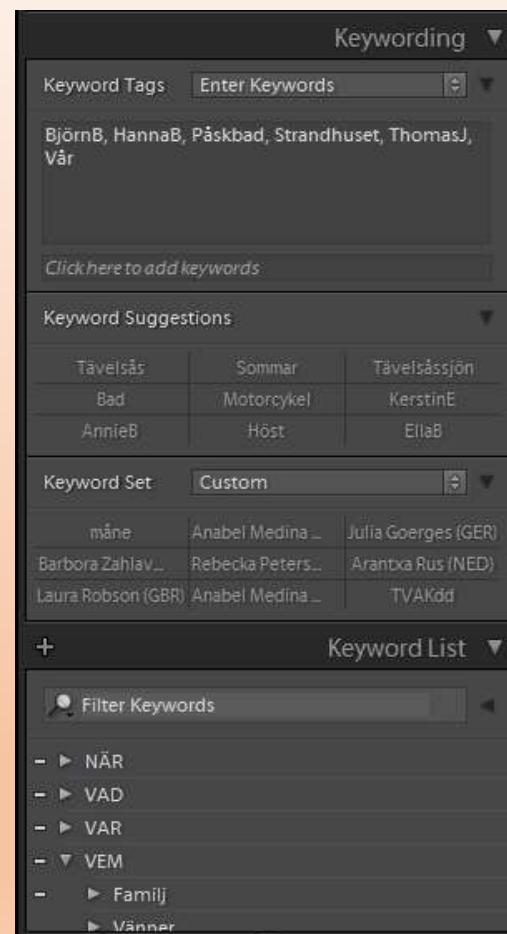
VAD – Bildens innehåll

VAR – Var är bilden tagen

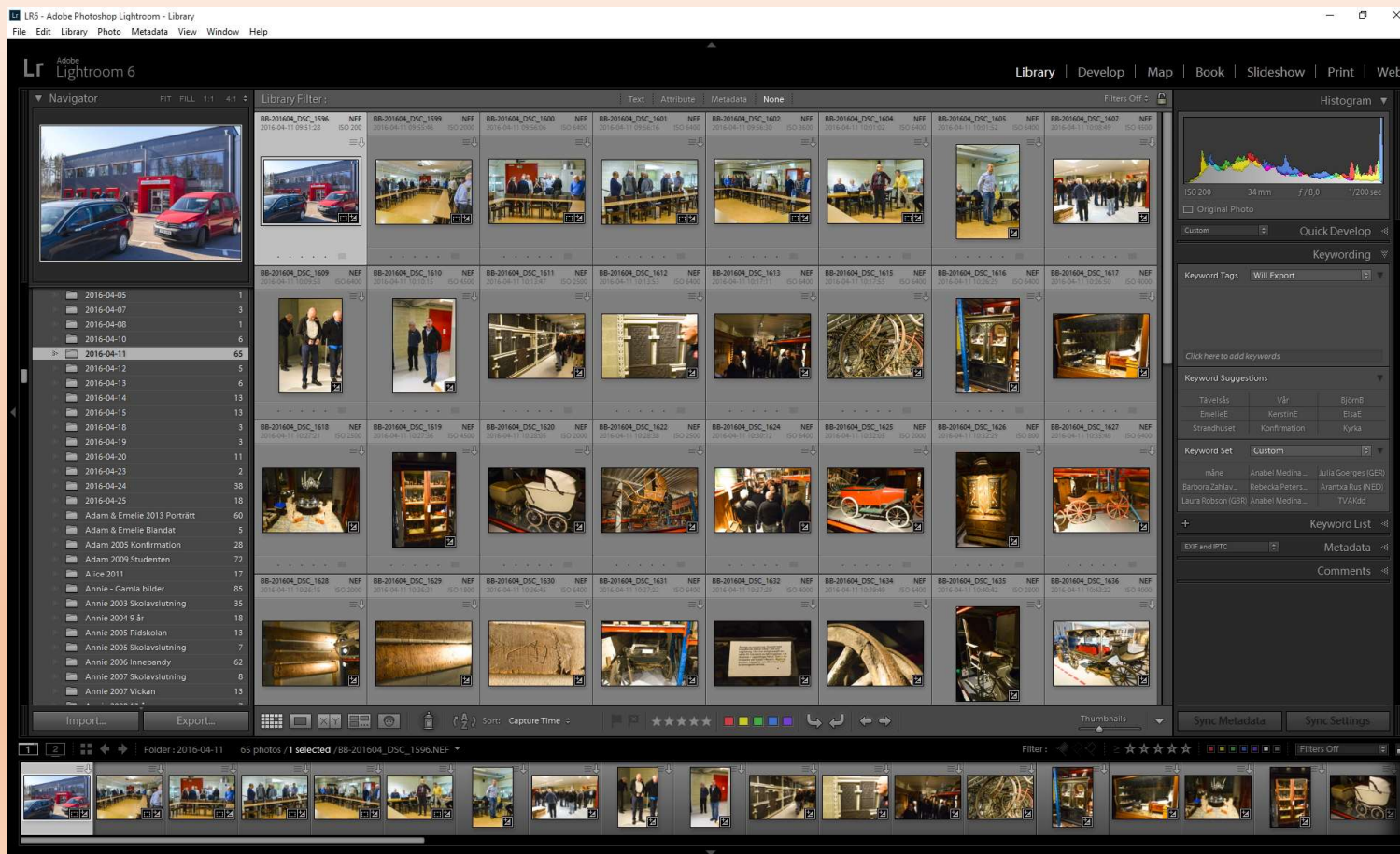
VEM – Vem är med på bilden

NÄR – Särskilda tillfälle (jul, nyår...)

Börja med senast tagna bilder



Adobe Lightroom – mitt superverktyg



Vad gör jag med mina bilder?

Album

- Hemmaskrivare - 10*15, 13*18, A4

Tavlor

- Crimson lab - A3, A2

Fotoböcker

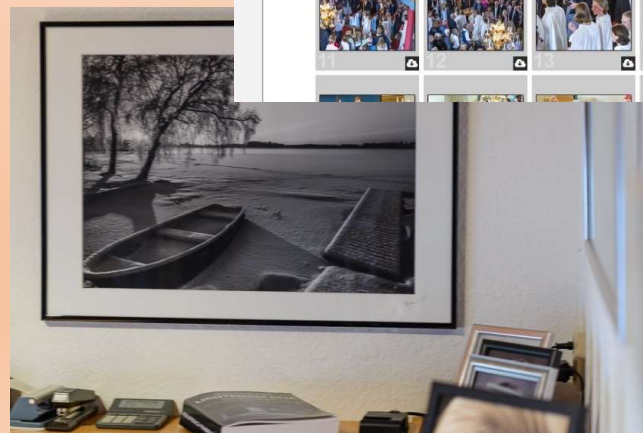
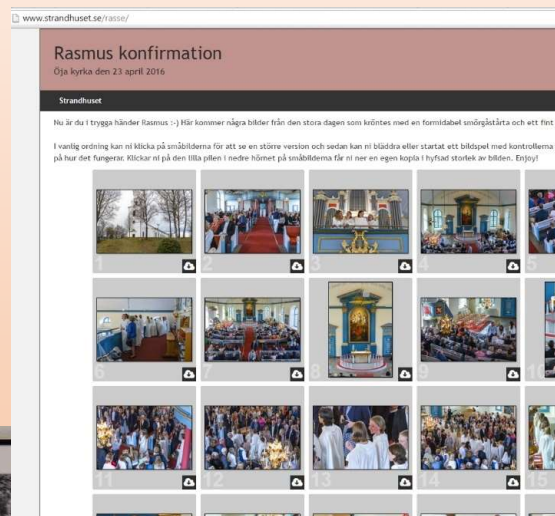
- Crimson, myPhotobook

Bildspel

- ProShow Producer

Web galleri

- TTG Gallery



Var hämtar jag/ni lärdom?

Moderskeppet

- Onlinekurser

Internet

- digital-photography-school.com
- fotosidan.se
- dpreview.com (tester)

Böcker

- Scott Kelby
- The Lightroom Queen



The screenshot shows the homepage of the [Guld] Moderskeppet website. The header includes the logo "[Guld] Moderskeppet" and navigation links: "Hem", "Kurser", "Om oss", "Bli medlem", "Blogg", "Kontakt", and "Logga in". The main content area features a collage of images related to photography and design, including a play button icon. Below the collage, the text reads: "Onlinekurser för dig som är kreativ", "Fantastiska svenska lärare som lär dig fota, filma, designa, och bildbehandla.", "255 kurser i verktyg, tekniker och datorprogram för ditt skapande.", and "Obegränsad tillgång för 99 kr i månaden." A blue button labeled "Bli medlem nu" is positioned to the right. At the bottom, the text "Vad vill du bli bättre på i dag?" is displayed above a row of small image thumbnails.

Och nu är även jag klar!

Men Sune har nog en historia på lager...

